

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>1.</b>	Hodinová dotace: <b>10 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<b>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova;</li> <li>rozlišuje slovo, slabiku, hlásku;</li> <li>čte a rozlišuje dlouhé a krátké samohlásky;</li> <li>pozná větu, píše na konci věty tečku;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin</b></li> <li><b>naslouchání – věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené)</b></li> </ul>	<p>Tv – dokáže vytvářet písmena z prstů, z vlastního těla</p> <p>Vv – dokáže vytvářet písmena z modelíny, ze špejlí z drátků</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ve svém mluveném projevu užívá správné tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>tvarosloví – tvary slov</b></li> </ul>		OSV – SR – K – dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování)
<b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>čte nahlas slova, věty a krátké texty;</li> <li>rozpozná nadpis, řádek, odstavec, článek;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>čtení – praktické čtení (znalost orientačních prvků v textu)</b></li> </ul>	M – slovní úlohy	

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>1.</b>	Hodinová dotace: <b>10 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým písemným pokynům;</li> <li>adekvátně reaguje na mluvené pokyny (pozdrav, oslovení, prosba, poděkování, omluva, blahopřání);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost)</b></li> <li><b>komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba</b></li> <li><b>mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)</b></li> </ul>	Prv – Rodina	OSV – OR – SaST – druzí jako zdroj informací o mně
<ul style="list-style-type: none"> <li>respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozdraví, poděkuje, požádá, omluví se;</li> </ul>		Prv – Ve škole	OSV – SR – K – komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba)
<ul style="list-style-type: none"> <li>v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>s pomocí učitele aplikuje zásady správného dýchání a mluveného projevu;</li> </ul>		OSV – SR – K – řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků	
<ul style="list-style-type: none"> <li>pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mluví srozumitelně, pečlivě vyslovuje, opravuje nedbalou nebo nesprávnou výslovnost;</li> </ul>		OSV – OR – SaST – moje učení	
<ul style="list-style-type: none"> <li>volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>v promluvách užívá vhodné verbální prostředky řeči;</li> </ul>		Hv – rytmičná, dechová cvičení, jazykolamy	
			<ul style="list-style-type: none"> <li><b>mluvený projev – vyjadřování závislé na komunikační situaci, základní komunikační pravidla zdvořilé vystupování, střídání rolí mluvčího a posluchače)</b></li> <li><b>naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem)</b></li> </ul>	

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>1.</b>	Hodinová dotace: <b>10 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>krátce, souvisle vypráví své zážitky;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>mluvený projev – komunikační žánry: vypravování</b></li> </ul>	Vv – výtvarné vypravování, práce s obrázkovou osnovou	
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základní hygienické návyky spojené s psaním</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uvolňuje si ruku, nacvičuje správné držení těla, držení psacího náčiní;</li> <li>udržuje si pracovní a hygienické návyky, včetně prvních návyků psaní na počítači;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem)</b></li> </ul>	Tv – správné držení těla, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití	
<ul style="list-style-type: none"> <li>píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písenný projev</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>píše správně tvary písmen a číslic i podle diktátu;</li> <li>kontroluje vlastní písenný projev;</li> <li>orientuje se na klávesnici počítače;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>písemný projev – technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písenný projev)</b></li> </ul>	M – číslo a početní operace.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>seřadí ilustrace podle časové (dějové) posloupnosti;</li> <li>podle obrázkové osnovy vypráví jednoduchý příběh;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>mluvený projev – komunikační žánry: vypravování</b></li> <li><b>dialog na základě obrazového materiálu</b></li> </ul>	Vv – práce s ilustracemi, poznávání obrázků dětských ilustrátorů	OSV – SR – K – dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů)

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>1.</b>	Hodinová dotace: <b>10 hodin</b>	
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata	
<b>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>čte literární texty, pozorně naslouchá čtení;</li> <li>recituje básně, říkadla a rozpočítadla, z paměti je přednáší;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>poslech literárních textů</b></li> <li><b>zážitkové čtení a naslouchání</b></li> <li><b>tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů</b></li> <li><b>základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, rým</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje své pocity z přečteného textu;</li> <li>rozpozná dobro a zlo v jednání pohádkových postav;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li><b>tvořivé činnosti s literárním textem – dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</b></li> </ul>	Prv – rozlišuje dobro a zlo, vysvětlí ponaučení z příběhu, vyjmenuje kladné a záporné hrdiny	OSV – MR – HPPE – analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>odliší jednotlivé literární pojmy;</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje tvořivě s literárním textem, dramatizuje jej</li> </ul>			Vv – vlastní výtvarný doprovod	

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>2.</b>	Hodinová dotace: <b>9 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<b>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozděluje slova na konci řádků;</li> <li>seřadí slova v abecedním pořádku podle jejich prvního písmena;</li> <li>identifikuje a správně píše slova, v nichž dochází ke spodobě znělosti;</li> <li>označí přízvučnou slabiku ve slově;</li> <li>správně vyslovuje a píše spojení předložky a ohebných slov;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin</b></li> </ul>	Hv – rytmizace Tv – pohybové hry – chůze	OSV – OR – RSP – cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje slovní druhy v základním tvaru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozná podstatná jména, slovesa, předložky a spojky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>tvarosloví – slovní druhy, tvary slov</b></li> </ul>		OSV – OS – RSP – cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů
<ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná slovo významově nadřazené ve skupině slov;</li> <li>ke skupině slov přiřadí slovo významově nadřazené;</li> <li>v textu najde slova příbuzná, citově zbarvená a zdobněliny, vytvoří vlastní;</li> <li>přiřadí správně slova stejného nebo podobného významu a slova významu opačného;</li> <li>rozpozná a uvede více významů u známých slov;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov, antonyma, synonyma, homonyma, slova jednoznačná a mnohoznačná</b></li> </ul>	Prv – ovoce, zelenina, stromy, byliny	OSV – MR – RPaRD – zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>2.</b>	Hodinová dotace: <b>9 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje pravidla psaní u, ů a ú, i/y po tvrdých a měkkých souhláskách, dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě mimo morfologický šev, pravopis zdůvodní;</li> <li>správně píše velká písmena na počátku vět a vlastních jmen osob a zvířat, pravopis zdůvodní;</li> <li>psaní souhlásek uvnitř a na konci slov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>pravopis: lexikální</b></li> </ul>	Vv – moje zvíře, město	OSV – MR – RPaRD – zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci
<ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší slova do skupin podle jejich obecného významu (děj, věc, okolnost, vlastnost);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov</b></li> </ul>	Vv – kresba, malba, zvířete, osoby, věci	OSV – OR – RSP – dovednosti pro učení a studium
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná oznámení, otázku, výtku, rozkaz, přání;</li> <li>podle komunikačního záměru mluvčího zaznamená správně interpunkci na konci věty;</li> <li>moduluje melodii výpovědi podle svého záměru;</li> <li>v krátké výpovědi opraví chybnou modulaci;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>zvuková stránka jazyka – modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)</b></li> <li><b>pravopis – lexikální</b></li> </ul>	Tv – pořadová cvičení, hlášení	OSV – OR – RSP – cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění  OSV – SR – MV – péče o dobré vztahy

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>2.</b>	Hodinová dotace: <b>9 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>čte nahlas i potichu známé i neznámé jednoduché texty;</li> <li>jednoduše reprodukuje přečtené texty;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu)</b></li> <li><b>čtení – věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)</b></li> <li><b>mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci</b></li> </ul>	Prv – vyhledávání informací z encyklopedií	OSV – SR – K – dovednosti pro sdělování verbální i neverbální technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování
<ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí písemným nebo ústním pokynům k práci a pobytu ve škole a adekvátně na ně reaguje;</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům z různých oblastí života, např. v dopravě, knihovně, divadle;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>naslouchání – věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)</b></li> <li><b>naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé vyjádření kontaktu s partnerem)</b></li> </ul>	Prv – žádost o pomoc, přivolání pomoci	OSV – SR – K – dialog, vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogu

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>2.</b>	Hodinová dotace: <b>9 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>• respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podle konkrétní komunikační situace volí vhodné oslovení a rozloučení;</li> <li>• vyslechne druhého, naváže na téma zmíněné partnerem;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>mluvený projev – základy techniky mluveného projevu, komunikační žánry: oslovení, pozdrav</b></li> </ul>	Prv – vztahy mezi lidmi	OSV – SR – K – komunikace v různých situacích, pozdrav, prosba, omluva
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• po upozornění opraví svou nesprávnou výslovnost, pečlivě vyslovuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost)</b></li> </ul>	Hv – dechová a hlasová cvičení	OSV – OR – RSP – cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění
<ul style="list-style-type: none"> <li>• v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně dýchá a volí vhodné tempo řeči v připravených i nepřipravených školních projevech;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>mluvený projev – vyjadřování závislé na komunikační situaci, komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu</b></li> </ul>	Hv – dechová a hlasová cvičení	OSV – SR – K – efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace
<ul style="list-style-type: none"> <li>• volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• v krátkých promluvách v běžných školních i mimoškolních situacích užívá vhodné melodie a tempa řeči, pauz a důrazu;</li> <li>• svůj projev doprovodí jednoduchými gesty a vhodnou mimikou;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>mluvený projev – základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)</b></li> </ul>	Prv – zaměstnání, pantomima	OSV – SR – K – dovednosti pro sdělování verbální i neverbální technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování



Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>2.</b>	Hodinová dotace: <b>9 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>• píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• píše krátká sdělení podle pokynů učitele;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• písemný projev – technika psaní, úhledný, čitelný a přehledný projev, formální úprava textu, žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, pozvánka, dopis, popis</li> </ul>	Pč – přání	OSV – OR – RSP – dovednosti pro učení a studium
<b>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• při četbě nebo přednesu literárního textu správně vyslovuje, vhodně frázuje a užívá správné tempo a melodii řeči;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů</b></li> <li>• <b>zážitkové čtení a naslouchání</b></li> </ul>	Hv – zhudebňování básní	MKV – KD – jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stručně reprodukuje obsah krátkého literárního textu;</li> <li>• vyjádří pocity z přečteného literárního textu mluvenou formou nebo jednoduchými výtvarnými technikami, např. komiksem, obrázkem;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>tvořivé činnosti s literárním textem – dramatizace, vlastní výtvarný doprovod, volná reprodukce přečteného textu</b></li> </ul>	Vv – ilustrace k přečtenému textu	EGS – EaSNZ – život dětí v jiných zemích

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>2.</b>	Hodinová dotace: <b>9 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>odliší vyjadřování v próze a ve verších;</li> <li>rozumí základním literárním pojmům;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>základní literární pojmy – literární druhy a žánry: pohádka, říkanka, báseň, bajka, spisovatel, básník, kniha, čtenář, verš, rým, divadelní představení, herec</b></li> <li><b>tvůřivé činnosti s literárním textem – volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, vlastní výtvarný doprovod</b></li> </ul>		OSV – OR – RSP – dovednosti pro učení a studium
<ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vymyslí závěr jednoduchého příběhu;</li> <li>zaznamená klíčová místa jednoduchého literárního textu formou obrázku</li> </ul>		Vv – ilustrace postava pohádková – skutečná	OSV – OR – K – cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti „dotahovat“ nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>3.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<b>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech, dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev, velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>odůvodňuje a správně píše i/y po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech;</li> <li>správně píše vlastní a místní názvy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>pravopis - lexikální</b></li> </ul>	Prv – Místo, kde žijeme	ENV – VČkP – naše obec (přírodní zdroje, jejich původ, způsoby využívání a řešení odpadového hospodářství, příroda a kultura obce a její ochrana)
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje slovní druhy v základním tvaru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná slovo ohebné a slovo neohebné;</li> <li>v základním tvaru rozliší všechny ohebné slovní druhy;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>tvarosloví – slovní druhy, tvary slov</b></li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>spojuje krátké věty do souvětí a užívá k tomu vhodné spojovací výrazy;</li> <li>obmění spojovací prostředky podle potřeby svého projevu nebo podle zadání učitele;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>pravopis – syntaktický – spojovací výrazy</b></li> </ul>		

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>3.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>čte plynule s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti;</li> <li>vyhledá informace v encyklopediích a slovnících pro děti;</li> <li>při čtení vhodně užívá nonverbální prostředky;</li> <li>reprodukuje obsah textu;</li> <li>doplní text o chybějící část, dovypráví jej, vymyslí název</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>čtení – praktické čtení, (technika čtení, čtení pozorné a plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)</b></li> <li><b>mluvený projev – komunikační žánry: vypravování</b></li> </ul>	M – číslo a početní operace	MEDV – TORC – IVMSaR – různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce
<ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně se podílí na sestavování jednoduchých pravidel a pokynů pro různé situace ve škole;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní)</b></li> </ul>	Prv – škola – pravidla třídního kolektivu	OSV – SR – K – komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.)
<ul style="list-style-type: none"> <li>respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje vhodnou vzdálenost k partnerovi, udržuje s ním oční kontakt;</li> <li>rozhovor bezdůvodně nepřerušuje nebo požádá o přerušování a uvede důvod;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>mluvený projev – základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače)</b></li> </ul>	Aj, Nj – pravidla komunikace	OSV – SR – K – dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů)

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>3.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>• volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• naslouchá mluvenému projevu spolužáka a uvědomuje si jeho nonverbální prostředky;</li> <li>• odhalí výraznější chyby v mluveném projevu, upozorní na ně a pomůže s jejich opravováním;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>mluvený projev – mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)</b></li> <li>• <b>naslouchání – věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)</b></li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• v jednoduchém projevu dbá na to, aby byl gramaticky a věcně správný;</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>mluvený projev – vyjadřování závislé na komunikační situaci, komunikační žánry: vypravování</b></li> </ul>	Rozšiřující učivo: – beseda o zhlédnutém divadelním představení	MEDV – TOPC – TMS – tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, rozhlas, televizi či internetové médium
<ul style="list-style-type: none"> <li>• píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví osnovu a podle ní píše krátké texty;</li> <li>• v písemném projevu užívá vhodné jazykové prostředky, grafické symboly a interpunkci a při tom aplikuje znalosti osvojené v jazykové výchově;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>písemný projev – technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu; žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, zpráva, apod.)</b></li> </ul>		

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>3.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<b>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ústně i písemně vyjadřuje své pocity z přečteného textu;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>zážitkové čtení a naslouchání</b></li> <li><b>tvořivé činnosti s literárním textem – volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</b></li> </ul>	Rozšiřující učivo: – komiks  Výstavka prací	MKV – LV – předsudky a vžitá stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace)
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší poezii a prózu;</li> <li>pozná a charakterizuje pohádku, příběh s dětským a zvířecím hrdinou, bajku;</li> <li>uvede nejznámější autory knih pro děti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>základní literární pojmy – literární druhy a žánry: báseň, pohádka, bajka, verš, rým, přirovnání, spisovatel, básník, kniha, čtenář</b></li> </ul>	Rozšiřující učivo: – debata o vlastní četbě – čtenářská beseda Prv – seznámení s regionální pověstí	EGS – JE – kořeny a zdroje evropské civilizace

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>4.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<b>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledá a vhodně použije slova stejného nebo podobného významu;</li> <li>• nahradí slovo v textu slovem významově protikladným, podobným, citově zabarveným, nespisovné slovo slovem spisovným;</li> <li>• vyhledá v textu slovo vícevýznamové, vysvětlí jeho další významy;</li> <li>• rozhodne, zda dvojice slov splňuje požadovanou podmínku (pro opozita);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>slovní zásoba a tvoření slov - slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma</b></li> </ul>	Aj, Nj – synonyma, antonyma	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• v jednoduchých případech rozliší kořen slova, část předponovou a příponovou;</li> <li>• podle instrukcí učitele graficky zaznamená stavbu slova;</li> <li>• rozpozná a správně napíše předponu a předložku, zvládá jejich pravopis;</li> <li>• rozliší, která slova jsou příbuzná se zadaným slovem;</li> <li>• k danému slovu uvede slova příbuzná;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>slovní zásoba a tvoření slov – stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka)</b></li> </ul>		

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>4.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá v neznámém textu plnovýznamová slova a určí jejich slovní druh;</li> <li>ohybné slovní druhy užívá ve správném tvaru;</li> <li>vybere z krátkého textu větu, která obsahuje/neobsahuje zadaný slovní druh;</li> <li>používá v mluveném i psaném projevu náležité tvary podstatných jmen;</li> <li>používá v mluveném i psaném projevu náležité tvary sloves ve způsobu oznamovacím v čase přítomném a budoucím</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>tvarosloví – slovní druhy, tvary slov</b></li> <li><b>pravopis – základy morfologického pravopisu (koncovky podstatných jmen)</b></li> </ul>	<p>Aj, Nj – rozlišení slovních druhů a jejich gramatická pravidla Nj – rod, číslo, pád podstatných jmen</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vhodně užívá koncovky spisovné a nespisovné s ohledem na komunikační situaci;</li> <li>určí nespisovné tvary u českých slov;</li> <li>označí různé komunikační situace, při nichž je vhodné užívat spisovných tvarů slov;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>tvarosloví – tvary slov</b></li> </ul>		<p>OSV – SR – K – komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.)</p>



Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>4.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ve dvojčlenné větě vyhledá základní skladební dvojici;</li> <li>ve větách s nevyjádřeným podmětem tvoří základní skladební dvojici za pomoci příslušných osobních zájmen;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skladba – základní skladební dvojice</li> <li>skladba – věta jednoduchá a souvětí</li> <li>pravopis – základy syntaktického pravopisu</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</li> <li>zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ve svém projevu užívá vhodných spojovacích výrazů a obměňuje je dle pokynů učitele;</li> <li>nahradí spojovací výraz v souvětí tak, aby smysl zůstal zachován;</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>píše správně i/y ve vyjmenovaných slovech a slovech s nimi příbuzných;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pravopis – lexikální</li> </ul>	M – číslo a početní operace	
<b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sdílí s ostatními čtenáři své pochopení textu a své prožitky;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)</li> </ul>		OSV – OR – RSP – cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>4.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>v krátkém odstavci nalezne klíčová slova a obsahové jádro sdělení, svůj výběr zdůvodní;</li> <li>vypíše z textu požadované informace;</li> <li>vyhledá v textu informace, které jej zaujmou nebo o nichž se chce více dozvědět;</li> </ul>		V1a, P1 – tvorba referátů – výtah z učiva – jmenný rejstřík živočichů a rostlin Hv – hudební skladatelé B. Smetana, A. Dvořák	OSV – SR – K – dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování)
<ul style="list-style-type: none"> <li>posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>doplní neúplný text;</li> <li>sestaví souvislé vypravování a popis (podle pravidel časové a příčinné souvislosti);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>písemný projev – žánry písemného projevu: vypravování, popis</b></li> </ul>	V1a – historická období Vv – výtvarné pojetí lit. textu – neúplné obrázky – shodné obrázky hledání odlišností	MEDV – TORC – IVMSaR – různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>4.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje obsah slyšeného projevu, vybere z něj podstatné informace a zapamatuje si je;</li> <li>zaznamenává si data a informace, s nimiž chce v budoucnu dále pracovat;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>naslouchání – věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené)</b></li> </ul>	Aj, Nj – zpěv písní	
<ul style="list-style-type: none"> <li>vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje pravidla komunikace v různých prostředích a pravidla bezpečnosti na internetu;</li> <li>vhodně se zapojí do rozhovoru, udržuje a ukončí jej;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>mluvený projev – základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, zdvořilé vystupování)</b></li> </ul>	Aj, Nj – rozhovory	OSV – SR – K – cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>postihne významné rozdíly mezi spisovnou a nespisovnou výslovností;</li> <li>rozhodne, zda je ukázka textu vhodná pro určitou situaci (s ohledem na spisovnost projevu);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost)</b></li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dle komunikačního záměru vědomě moduluje a intonuje promluvu, užívá vhodně tempa a pauzy řeči;</li> <li>promluvu upraví podle změněného záměru;</li> </ul>			

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>4.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>• píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně aplikuje pravopisné a gramatické jevy v jednoduchých písemných projevech;</li> <li>• dodržuje kompoziční a jiné požadavky spojené s vypravováním a popisem;</li> <li>• vyplní správně jednoduché formuláře v tištěné i elektronické podobě;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>písemný projev – žánry písemného projevu: vypravování, popis, jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník)</b></li> </ul>	Vv – portrét – školní magazín.	OSV – MR – HPPE – vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví osnovu vypravování, než začne psát souvislý text;</li> <li>• tvoří nadpisy, člení text na odstavce;</li> <li>• v souvislém textu zachovává časovou a příčinnou souvislost;</li> <li>• podle osnovy vypráví krátký příběh, užívá vhodný jazyk;</li> <li>• popíše svůj pokoj, členy rodiny, jednoduchý pracovní postup;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>písemný projev – technika psaní (formální úprava textu); žánry písemného projevu: vypravování, popis</b></li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• za pomoci učitele rozpoznává v mediálních produktech (zejména v reklamě) některé manipulativní záměry a techniky a diskutuje o nich;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>naslouchání – věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)</b></li> </ul>		MEDV – TORC – VAMS – identifikování postojů a názorů autora v mediovaném sdělení

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>4.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<b>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sdělí své dojmy z přečteného literárního textu, argumentuje s oporou jeho konkrétní části;</li> <li>své dojmy vyjádří písemně i ústně;</li> <li>označí v krátkém odstavci literárního textu nejdůležitější část, svůj výběr zdůvodní;</li> <li>vypíše z textu informace dle zadání učitele;</li> <li>vypíše z textu informace, které jej zaujmou, formuluje otázky vyplývající z textu;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>zážitkové čtení a naslouchání</b></li> <li><b>tvořivé činnosti s literárním textem</b></li> <li><b>poslech literárních textů</b></li> </ul>		MEDV – TORC – KCaVMS – pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě
<ul style="list-style-type: none"> <li>volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>přednáší a volně reprodukuje text;</li> <li>tvoří vlastní text na dané či vlastní téma;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného textu</b></li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</li> <li>při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí poezii, prózu, drama;</li> <li>odliší umělecký text od neuměleckého;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>základní literární pojmy – literární druhy a žánry</b></li> </ul>		MKV – ED – odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>5.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<b>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• najde v textu větu, která obsahuje slovo vícevýznamové;</li> <li>• nahradí slovo v textu slovem významově protikladným, podobným, citově zabarveným, nespisovné slovo slovem spisovným;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>slovní zásoba a tvoření slov – slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma</b></li> <li>• <b>zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)</b></li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určí v běžných a jednoduchých slovech kořen, předponu a část příponovou a koncovku;</li> <li>• uvede slova příbuzná k českým slovům;</li> <li>• uvede příklady slov odvozených stejnou příponou či předponou;</li> <li>• graficky označí ve slovech kořen, slovotvorný základ, předponu a příponovou část;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>slovní zásoba a tvoření slov – stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka)</b></li> </ul>		

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>5.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>určí pád, číslo, vzor a rod podstatných jmen;</li> <li>určí mluvnické kategorie slovesa – osobu, číslo, způsob a čas;</li> <li>vyhledá složené tvary slovesa;</li> <li>určí druh a vzor přídavných jmen;</li> <li>píše správně koncovky podstatných jmen a přídavných jmen měkkých a tvrdých;</li> <li>rozpozná neohebné slovní druhy</li> <li>(s výjimkou částic);</li> <li>správně píše předložku s/z;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>tvarosloví – slovní druhy, tvary slov</b></li> <li><b>pravopis – základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých) a syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem)</b></li> </ul>	M – číslo a početní operace	
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>označí základ podmětu a základ přísudku dvojčlenné věty pozná souvětí;</li> <li>na nevyjádřený podmět odkáže</li> <li>odpovídajícím osobním zájmenem;</li> <li>vyhledá ve větě základní skladební dvojici (podmět vyjádřený, nevyjádřený)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>skladba – základní skladební dvojice</b></li> </ul>	Rozšiřující učivo: Podmět několikanásobný	

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>5.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozná souvětí;</li> <li>spojí věty, oddělí věty v souvětí čárkou nebo vhodný spojovacím výrazem;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skladba – věta jednoduchá a souvětí</li> </ul>		OSV – OR – K – cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti „dotahovat“ nápady do reality)
<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>upraví spojení vět v souvětí dle zadání, užije správný spojovací výraz;</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>píše správně i/y v koncovkách přičestí minulého (činného) ve shodě přísudku s podmětem v základních případech;</li> </ul>			



Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>5.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vymyslí název úryvku textu;</li> <li>rozhodne, zda je možno dozvědět se z textu danou informaci;</li> <li>z přečteného textu vyvozuje závěry;</li> <li>sdílí s ostatními čtenáři své pochopení textu a své prožitky;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>čtení – věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)</b></li> <li><b>čtení – praktické čtení( technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků textu )</b></li> </ul>	<p>M – číslo a početní operace Rozšiřující učivo: – autorský záměr – diskuse o porozumění textu</p>	MEDV – TORC – IVMSaR – různé typy sdělení, jejich rozlišování a funkce
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozhodne, které informace v textu jsou nepodstatné pro jeho smysl;</li> <li>porovná informace ze dvou zdrojů;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>naslouchání – věcné naslouchání</b></li> <li><b>(pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)</b></li> </ul>	<p>M – netradiční aplikační úlohy</p> <p>V1a, P1 – sestavování výpisků, stručný zápis</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>doplní neúplné sdělení;</li> <li>opraví neúplné sdělení jiného žáka;</li> <li>zeptá se na podrobnosti slyšeného projevu;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem)</b></li> </ul>		

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>5.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>při skupinové práci najde v reklamě nebo inzerci autorovu manipulaci, společný názor zdůvodní a obhajuje;</li> <li>vyhledá na internetu, v časopise, v denním tisku příklad manipulativní reklamy;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>čtení – věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)</li> <li>naslouchání – věcné naslouchání</li> <li>(pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)</li> </ul>	Rozšiřující učivo: – tvořivá práce s reklamou – interpretace	MEDV – TORC – VAMS – výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>najde ukázkou nespisovných jazykových prostředků v literárním textu, diskutuje o vhodnosti jejich užití a o důvodu autora, proč tyto prostředky užil;</li> <li>rozpozná vhodnost použití spisovné či nespisovné výslovnosti dle situace;</li> <li>vhodně užívá spisovnou a nespisovnou výslovnost dle komunikační situace;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mluvený projev – vyjadřování závislé na komunikační situaci, základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače), komunikační žánry: pozdrav, oslovení, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu</li> <li>mluvený projev – technika mluveného projevu (dýchání, výslovnost)</li> </ul>	Rozšiřující učivo: – komunikace žáka s použitím ICT	OSV – SR – K – cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání OSV – K – komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost, apod.

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>5.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané výstupy	Školní výstupy	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
Žák:	Žák:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně aplikuje osvojené gramatické a stylistické vědomosti a dovednosti při tvorbě vlastního textu;</li> <li>• v ukázce dopisu doplní, co chybí;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>písemný projev – žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka, zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování</b></li> <li>• <b>technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu)</b></li> </ul>	Vv – užití písma	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdůvodní význam osnovy;</li> <li>• na základě osnovy vypráví příběh nebo popisuje postup práce;</li> <li>• zařadí do přečtené ukázky na vhodné místo nabízený text;</li> </ul>		Aj/Nj – osnova	
<b>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napíše pohádku, povídku, bajku, dotvoří ji obrázky;</li> <li>• ohodnotí vlastní text a diskutuje o něm;</li> <li>• vytvoří vlastní text na dané či vlastní téma;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</b></li> </ul>	Vv – výtvarný doprovod k textu	EGS – EaSNZ – lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy MEDV – TORC – VAMS – prvky signalizující explicitní či implicitní vyjádření hodnocení, výběr a kombinace slov, obrazů a zvuků z hlediska záměru a hodnotového významu

Oblast: <b>Jazyk a jazyková komunikace</b>	Předmět: <b>Český jazyk a literatura</b>		Ročník: <b>5.</b>	Hodinová dotace: <b>8 hodin</b>
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>odliší jednoduché literární, publicistické a populárně naučné texty a svou klasifikaci zdůvodní;</li> <li>rozhodne, jakého typu je úryvek</li> <li>umělecký (poezie, komiks, pohádka)</li> <li>neumělecký (naučný text, návod k použití);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, povídka, bajka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání</b></li> <li><b>poslech literárních textů</b></li> <li><b>zážitkové čtení a naslouchání</b></li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje základní žánry literatury pro děti;</li> <li>pozná v textu zvláštní či zvláště užitě jazykové prostředky jazyka, za pomoci učitele vysvětlí, proč je autor užil, popíše, jak na něj působí;</li> <li>uvažuje o funkci verše, rýmu a rytmu poezie v konkrétním textu; popíše svými slovy kompozici povídky</li> <li>rozhodne, zda uvedená ukázka je pohádka, pověst, nebo bajka;</li> <li>rozhodne, zda uvedená ukázka je poezie, nebo próza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, povídka, bajka, pověst, poezie, próza; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, rytmus, přirovnání</b></li> <li><b>tvořivé činnosti s literárním textem – volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu</b></li> </ul>	Vv – tvorba na dané téma	EGS – JE – kořeny a zdroje evropské civilizace EGS – OEaS – život Evropanů a styl života v evropských rodinách