

## Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA

### Oblast zahrnuje vyučovací předměty:

- Hudební výchova
- Výtvarná výchova

## Hudební výchova

### Charakteristika vyučovacího předmětu

**Časové vymezení:** Vyučovací předmět Hudební výchova je vyučován jako samostatný předmět v 6., 7., 8. a 9. ročníku po hodině týdně.

**Organizační vymezení:** Výuka probíhá převážně v odborné učebně hudební výchovy, výjimečně v kmenové třídě

**Obsahové vymezení:** Naplňování očekávaných výstupů vzdělávací oblasti Umění a kultura vzdělávacího oboru Hudební výchova a příslušných tematických okruhů průřezových témat RVP pro základní vzdělávání včetně začlenění a využití mezipředmětových vztahů

### Vzdělávací cíle:

- chápat hudbu jako specifickou formu komunikace
- získávat dovednosti prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových aktivit
- orientovat se v širokém spektru hudebních stylů a žánrů současnosti i minulosti
- pochopit hudební kulturu různých národů a národností

### Formy a metody práce: podle charakteru učiva a stanoveného cíle

- dramatizační metody
- brainstorming, brainwriting
- sebehodnocení žáků
- metody vzájemného učení
- komunikační metody
- projektové vyučování

**Řád učebny hudební výchovy:** Je nedílným vybavením učebny hudební výchovy, dodržování uvedených pravidel je pro každého žáka a vyučujícího závazné.

**Mezipředmětové vztahy:** český jazyk, anglický jazyk, německý jazyk, ruský jazyk, zeměpis, dějepis, občanská výchova, tělesná výchova

## Zařazení průřezových témat

### Osobnostní a sociální výchova (OSV)

- Osobnostní rozvoj:
- Rozvoj schopností poznávání
  - Kreativita
- Sociální rozvoj:
- Psychohygiena
  - Komunikace

### Výchova demokratického občana (VDO)

- Občanská společnost a škola

### Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)

- Objevujeme Evropu a svět
- Jsme Evropané
- Evropa a svět nás zajímá

### Multikulturní výchova (MKV)

- Lidské vztahy
- Kulturní diference

## Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

### Kompetence k učení:

- podle individuálních hudebních schopností a dovedností vyhledávat, shromažďovat, třídít a porovnávat informace
- používat odborné hudební terminologie
- hledat a nalézat souvislosti mezi získanými poznatky a využívat jich v praxi
- využívat vlastních zkušeností a poznatků z jiných předmětů

### Kompetence k řešení problémů:

- samostatně a kriticky přemýšlet, samostatně zpracovávat a řešit problémy
- na základě individuální hudební vyspělosti postihovat významné prvky znějící skladby, srovnávat je, slovně charakterizovat, hledat spojitosti mezi vlastní hudební zkušeností a zkušeností autora předávané hudebním dílem

### Kompetence komunikativní:

- umět vyjádřit svůj názor a vhodnou formou ho obhájit
- zajímat se o názory ostatních a tolerovat je

### Kompetence sociální a personální:

- efektivně spolupracovat, respektovat názory druhých
- dodržovat pravidla slušného chování
- objektivním přístupem hodnotit práci svoji i ostatních
- chápat odlišné kvality svých spolužáků
- respektovat pravidla při práci v týmu, dodržovat je a svou činností kladně ovlivňovat kvalitu práce

### Kompetence občanské:

- chránit a oceňovat naše kulturní tradice
- aktivně se zapojovat do kulturního dění
- sledovat dění ve společnosti

## ZŠHM

### **Kompetence pracovní:**

- při samostatné práci se koncentrovat na pracovní výkon a jeho dokončení
- vytvářet pozitivní vztah k hudebním činnostem

## Vzdělávací oblast:

# UMĚNÍ A KULTURA

### Oblast zahrnuje vyučovací předměty:

- Hudební výchova
- Výtvarná výchova

## Výtvarná výchova

### Charakteristika vyučovacího předmětu

**Časové vymezení:** Vyučovací předmět Výtvarná výchova je vyučován na 2. stupni v 6. – 9. ročníku. V 6. a 7. ročníku 2 hodiny týdně, v 8. a 9. ročníku 1 hodinu týdně.

**Organizační vymezení:** Výuka probíhá převážně v kmenové třídě, výjimečně ve výtvarné dílně (omezený prostor), mimo školu při výtvarných činnostech v plenéru, při exkurzích, návštěvách výstav, výukových programech.

**Obsahové vymezení:** Podpora vlastního výtvarného vyjádření žáků, tvůrčí činnosti a podněcování zájmu o výtvarnou práci.

### Vzdělávací cíle:

- rozvíjet vztah žáků k volnému výtvarnému umění, užité tvorbě, lidovému umění a k ochraně kulturního dědictví
- rozvíjet smyslovou citlivost i schopnost kritického přístupu
- seznámení s výtvarnými technikami
- rozvíjení znalostí i dovedností (např. grafické techniky, počítačová grafika apod.)
- seznámení se základními výtvarnými pojmy a informacemi o vývoji výtvarného umění

K naplnění cíle předmětu přispějí návštěvy výstav a muzeí, účast ve výtvarných soutěžích, rozšiřování povědomí o výtvarném umění při výletech, exkurzích.

**Formy a metody práce:** podle charakteru učiva a stanoveného cíle

- individuální práce
- práce ve skupinách
- projektové vyučování
- kooperativní vyučování
- práce na PC a využívání interaktivní tabule

**Mezipředmětové vztahy:** český jazyk a literatura, dějepis, zeměpis, přírodopis, hudební výchova, fyzika, matematika, chemie, občanská výchova, výchova ke zdraví, informatika, pracovní

## Zařazení průřezových témat

### Osobnostní a sociální výchova (OSV)

- Osobnostní rozvoj:
- Rozvoj schopnosti poznávání
  - Kreativita
  - Sebepoznání a sebepojetí
- Morální rozvoj:
- Psychohygiena
  - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
  - Hodnoty, postoje, praktická etika
- Sociální rozvoj:
- Kooperace a kompetice
  - Komunikace

### Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)

- Objevujeme Evropu a svět
- Jsme Evropané
- Evropa a svět nás zajímá

### Multikulturní výchova (MKV)

- Lidské vztahy
- Multikulturalita

### Environmentální výchova (ENV)

- Ekosystémy
- Základní podmínky života
- Lidské aktivity a problémy životního prostředí

### Mediální výchova (MEDV)

- Tematické okruhy receptivních činností:
- Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
  - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
- Tematické okruhy produktivních činností:
- Práce v realizačním týmu
  - Tvorba mediálního sdělení

## Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

### Kompetence k učení:

- pochopit umění jako specifický způsob poznání
- vést žáky k učení se prostřednictvím vlastní tvorby
- poznávat vlastní možnosti
- umožnit žákovi vlastní úsudek
- podněcovat iniciativu
- rozvíjet tvořivost aktivním osvojováním výtvarných technik
- vyhledávat a třídit informace (výstavy, exkurze)

### Kompetence k řešení problémů:

- ponechávat žákům možnost vlastního rozhodnutí, výběru postupu při realizaci výtvarné práce
- uplatňovat mezipředmětové vztahy
- podporovat netradiční způsoby řešení výtvar. problému
- zvládat vyhledávání informací vhodných k řešení problému

**Kompetence komunikativní:**

- chápat výtvarné umění a kulturu jako způsob dorozumívání
- naslouchat ostatním, být schopen přijmout jejich názor na výtvarné umění a diskutovat
- vhodně reagovat a obhajovat svůj postoj, formulovat své myšlenky
- využívat informačních a komunikačních prostředků
- týmová práce

**Kompetence sociální a personální:**

- aktivně se podílet na spolupráci ve skupině, týmu
- podnítit žákův pocit odpovědnosti za výsledky skupinové práce
- utvářet dobré vztahy ve skupině
- poskytnout pomoc při práci
- vypěstovat u žáků potřebu kladně působícího estetického prostředí

**Kompetence občanské:**

- přijímat názor druhých na výtvarné dílo a respektovat ho
- seznámit se s významnými výtvarnými díly a jejich autory
- chránit a oceňovat kulturní a historické dědictví
- prezentovat výsledky své práce a účastnit se výtvarných soutěží

**Kompetence pracovní:**

- vytvářet pozitivní vztah k manuálním činnostem
- osvojovat si výtvarné techniky, získávat přehled o základních výtvarných materiálech a práce s nimi
- dodržovat základní hygienické a bezpečnostní pravidla při práci s výtvarným materiálem
- snažit se plnit zadané úkoly podle svého osobního maxima