

Oblast: Jazyk a jazyková komunikace	Předmět: Literární seminář		Ročník: 6.- 7.	Hodinová dotace: 2
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje základní literární druhy a žánry, správně používá odpovídající literární terminologii 	<ul style="list-style-type: none"> odliší, zda je uvedený text próza, poezie nebo drama pohovoří o vybraném autorovi a díle, zdůvodní svůj výběr 	<ul style="list-style-type: none"> literatura krásná a odborná, literární druhy a žánry referujeme o knize 	<p>Hv, Čj – lidové písně, lidová slovesnost Čj – pohádky, pověsti, bajky, dobrodružná literatura, moderní literatura Čj – slovní zásoba, spisovný a nespisovný jazyk, základní slohové postupy (vypravování, popis) Př, Z, Fy, M – encyklop. publikace</p>	EGS – OEaS – Evropa a svět
	<ul style="list-style-type: none"> zařadí dějiny knihy do historických souvislostí 	<ul style="list-style-type: none"> jak vzniká kniha, dějiny knihy a knihtisku 	D – pravěké a starověké umění, počátky písma	EGS – EaSNZ – místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu ENV – LAaPZP – ochrana přírody a kulturních památek (význam ochrany přírody a kulturních památek)
	<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí význam kronik pro zachování informací 	<ul style="list-style-type: none"> kroniky jako specifický literární druh 	Čj – kroniky a kronikáři	MKV – KD – poznávání vlastního kulturního zakotvení EGS – JE – kořeny a zdroje evropské civilizace

Oblast: Jazyk a jazyková komunikace	Předmět: Literární seminář		Ročník: 6.- 7.	Hodinová dotace: 2
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a svých schopností 	<ul style="list-style-type: none"> volně reprodukuje text podle svých schopností 	<ul style="list-style-type: none"> práce s textem – porozumění textu, výstavba textu, jazykové prostředky 	<p>Čj – rozvoj slovní zásoby Čj – umělecké jazykové prostředky</p>	<p>OSV – MR – HPPE - analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí</p>
<ul style="list-style-type: none"> čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku 	<ul style="list-style-type: none"> rozvíjí základy uměleckého přednesu vyjádří s pomocí učitele hlavní myšlenku díla 	<ul style="list-style-type: none"> autoři a ilustrátoři (literatura pro děti a mládež) zvuková stránka věty, frázování, tempo umělecký přednes – poslech 	<p>Čj – zvuková stránka jazyka Čj – základy rétoriky, umělecké jazykové prostředky</p>	<p>ENV – VČkP – náš životní styl (spotřeba věcí, energie, odpady, způsoby jednání a vlivy prostředí) MKV – M – multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování</p>
<ul style="list-style-type: none"> vyjádří pocity z přečteného textu 	<ul style="list-style-type: none"> individuálně prožívá slovesné umělecké dílo, rozvíjí pozitivní vztah k literatuře 	<ul style="list-style-type: none"> ukázky z české i světové poezie i prózy 	<p>Ov, Vz – mezilidské vztahy</p>	<p>EGS – EaSNZ – život dětí v jiných zemích EGS – OEaS – život Evropanů a styl života v evropských rodinách</p>

Oblast: Jazyk a jazyková komunikace	Předmět: Literární seminář		Ročník: 6.- 7.	Hodinová dotace: 2
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> využívá poznatků o jazyce k tvořivé práci s textem 		<ul style="list-style-type: none"> hry se slovy, krása českého jazyka, nonsensová literatura 	<p>Čj – slovní zásoba, spisovný a nespisovný jazyk, obrazná pojmenování</p>	<p>OSV – SR – K – specifické komunikační dovednosti OSV – OR – K – cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích</p>
<ul style="list-style-type: none"> porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování 	<ul style="list-style-type: none"> uvede, proč upřednostňuje filmové zpracování nebo literární podobu, případně proč přijímá obojí 	<ul style="list-style-type: none"> dramatizace literárního textu, monolog – dialog 	<p>Čj – přímá řeč</p>	<p>MEDV – TORC – FaVMvS – vliv médií na kulturu (role filmu a televize)</p>
<ul style="list-style-type: none"> vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně, v dalších informačních zdrojích 	<ul style="list-style-type: none"> samostatně získává informace z různých zdrojů, zvládá práci s literárními prameny 	<ul style="list-style-type: none"> nové knihy, nabídka v časopisech, internetová knihkupectví, 	<p>I – práce s internetem Čj – odborný text</p>	<p>MEDV – TORC – KCaVMS – identifikování základních orientačních prvků v textu</p>
<ul style="list-style-type: none"> tvoří vlastní literární text na dané téma 	<ul style="list-style-type: none"> podle svých schopností vytvoří krátký prozaický nebo veršovaný text podílí se na tvorbě školního časopisu 	<ul style="list-style-type: none"> prvky oživující literární text prvky publicistického stylu 	<p>I – práce s internetem, příprava článků pro školní časopis Čj – slohové postupy a žánry, publicistický styl</p>	<p>MEDV – TOPC – PvRT – redakce školního časopisu MEDV – TOPC – PvRT – utváření týmu, význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu</p>

Oblast: Jazyk a jazyková komunikace	Předmět: Literární seminář		Ročník: 6.- 7.	Hodinová dotace: 2
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
				<p>OSV – OR – K – cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích</p> <p>OSV – SR – KaK – rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)</p> <p>OSV – SR – KaK – rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny)</p>

Oblast: Jazyk a jazyková komunikace	Předmět: Literární seminář		Ročník: 6.- 7.	Hodinová dotace: 2
Očekávané výstupy Žák:	Školní výstupy Žák:	Učivo	Přesahy a vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci 	<ul style="list-style-type: none"> podle komunikační situace užívá spisovné či nespisovné jazykové prostředky, posoudí vhodnost užití jazykových prostředků nahradí slovo nevhodně užitě v dané komunikační situaci 	<ul style="list-style-type: none"> projev připravený – nepřipravený, mluvený, psaný umělecký styl 	Čj – komunikace a sloh	OSV – SR – K – komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.) OSV – SR – K – dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování)